

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Región
19

Coordinación de Políticas Estudiantiles

CABILDO ABIERTO

- Encontrarnos
- Hacer memoria
- Celebrar



23 / 09 10 a 17 hs.

Polideportivo Pte Néstor Kirchner

Paseo Luis Leloir 661

 **Miramar**

Participan estudiantes de 4to año de las carreras de formación docente



DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

CABILDO ABIERTO REGIÓN 19
VIERNES 23 DE SEPTIEMBRE
POLIDEPORTIVO NÉSTOR KIRCHNER- MIRAMAR

Estudiantes:

Desde la Coordinación de Políticas estudiantiles de la Dirección Provincial de Educación Superior las y los invitamos al **CABILDO ABIERTO**, un encuentro que realizaremos junto a estudiantes de 4to de los ISFD de la Región 19.

Por la mañana se realizarán paneles en donde disertarán las autoridades educativas de la provincia y el equipo de Políticas Estudiantiles de la DPES, y por la tarde se realizarán talleres.

Para poder participar deberán inscribirse previamente a **UN** taller.

Hay 19 (diecinueve talleres). Deberán elegir e inscribirse a **UN SOLO TALLER**. Los talleres tienen cupo por instituto. Si intentan completar un formulario y este ya se encuentra cerrado, no admitiendo más inscripciones, es porque los cupos asignados para su instituto a ese taller ya se completaron, por lo tanto, deberá seleccionar otro taller.

Retiramos que solo se podrán inscribir a **UN SOL TALLER**. Si alguien se inscribe en dos o más talleres será dado de baja, quedando inscripto/a en uno solo arbitrariamente.

Es **MUY IMPORTANTE** que recuerden el número de Taller al que se inscribieron, para una mejor organización del evento, ya que participar más de 800 estudiantes.

Aquí encontrarán el cronograma con todas las actividades, la descripción de cada taller con su número respectivo y los enlaces para la inscripción.

Les esperamos con gran entusiasmo. Será un encuentro en donde podremos pensar colectivamente la formación docente con identidad Bonaerense.

Coordinación de Políticas Estudiantiles
Dirección Provincial de Educación Superior



CRONOGRAMA

8:00 hs	<ul style="list-style-type: none"> • Acreditación 	
10:00 hs	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: Autoridades Provinciales, Municipales y de la DGCyE. • Homenaje a Ex Combatientes de Malvinas 	
11:15 hs	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación y encuadre de la convocatoria a cargo del equipo de Políticas Estudiantiles de la DPES. 	
12:30 hs	<ul style="list-style-type: none"> • Almuerzo 	
13:30 hs	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres a cargo de ETR, Coordinadores de Formación Permanente, Equipos técnicos de la DPES • Reunión de equipos de conducción con Directora Pcial de Educación Superior Prof. Marisa Gori 	
15:45 hs	<ul style="list-style-type: none"> • Cierre de los talleres. 	
16hs	<ul style="list-style-type: none"> • Puesta en común 	
16:45 hs	<ul style="list-style-type: none"> • Cierre Artístico 	



Coordinación de Políticas Estudiantiles



TALLERES

CABILDO ABIERTO

Coordinación de Políticas Estudiantiles





**40 AÑOS DE MALVINAS A
40 AÑOS DE DEMOCRACIA**

Coordinan:
Violeta Rosemberg, Macarena Bocchia
y Dante Barbato
(Experiencias Culturales DPES)

Síntesis

Un recorrido participativo desde 1982 hacia la reconstrucción de la democracia, donde se instale la pregunta por cuáles serían las imágenes que den cuenta de ese proceso en sus localidades.



HACER ESI EN LA ESCUELA

Coordinan:
Sofía Saulesleja y Agustina Cepeda
(Equipo ESI DPES - DFDP)

Síntesis

¿Cómo pensar desde la práctica docente y qué hacer cuando nos encontramos con estas escenas "temidas"?
¿Cómo ponemos en marcha los elementos teóricos y prácticos con los que contamos, en nuestro trabajo cotidiano?



**IDENTIDAD DE GÉNERO:
Niñeces y Adolescencias trans
en la escuela**

Coordinan:
Iván Bals y Verónica Arlausky
(Equipo ESI DPES)

Síntesis

El taller busca reflexionar sobre la Identidad de Género en el ámbito educativo.



**REPENSANDO LA
NEGRITUD EN LA ESCUELA:
Una mirada a través
de los actos escolares**

Coordina:
Cristian Meza
(Coord. Pedagógica DFDP)

Síntesis

Repensar sobre el lugar de la población afrodescendiente en nuestra historia.
A partir de nuestras propias biografías escolares, tensionaremos el rol estereotipado que el relato del pasado fue imprimiendo sobre ellos y ellas invisibilizando su importancia



**CIUDADANÍA EN LA ESCUELA,
UN "HACER" DOCENTE:
Agenda para la formación**

Coordina:
Gabriel Salvatto
Formador - Trabajo y Ciudadanía
Región I

Síntesis

Nos proponemos generar un diálogo genuino en relación a la construcción de la ciudadanía. La promoción de la participación estudiantil como un "hacer" docente, parte integral de las acciones de quienes habitamos las instituciones escolares







DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

TALLERES

CABILDO ABIERTO

Coordinación de Políticas Estudiantiles



ARTES VISUALES

Las efemérides, imágenes para reflexionar

Coordina:
Ana Clara Hermida

Síntesis

Las efemérides son oportunidades para abrir debates, diálogos y reflexiones desde la educación artística. Revisar los "artefactos escolares" para situarse en prácticas sociales de las artes. Analizar y producir obras propias relacionando las efemérides con conceptos cercanos a su experiencia.



ALFABETIZACIÓN INICIAL

"¿Por qué y para qué leemos y escribimos en la escuela?"

Coordinan:
Romina Sonzini y Paula García

Síntesis

Proponemos abordar la lectura como oportunidad para que niñas, niños y adolescentes avancen en sus conocimientos sobre el lenguaje que se escribe y sobre la especificidad de cada discurso. Trabajaremos sobre posibles situaciones de lectura y escritura.



JUEGOS QUE HACEN EQUIPO, JUEGOS QUE ARMAN TRAMA

Coordinan:
Claudia Giuliani y Graciela Caironi
(Formadoras de Psicología y de Nivel Primario)

Síntesis

En este Taller les proponemos jugar. Todos los procesos de resolución de problemas empiezan por identificarlos. Una vez detectados, el equipo debe valorar los posibles procedimientos que se han de seguir y, desde este punto, elegir la mejor forma de afrontarlos. Reconocer en la potencia de la trama, de la participación, de los acuerdos... y además, divertirse con el equipo.



TENSIONANDO LAS EFEMÉRIDES EN LA ESCUELA:

Una mirada más allá de las Ciencias Sociales.

Coordina:
Esteban Bargas
(Formador Cs. Sociales Primaria R19)

Síntesis

La conmemoración de efemérides es una práctica fuertemente instalada en todos los niveles de nuestro sistema educativo. Nos proponemos desnaturalizar esas prácticas con el objetivo de resignificarlas desde una mirada crítica. Revisaremos los sentidos del abordaje de las efemérides desde una perspectiva que trascienda a las Ciencias Sociales e interpele a docentes en formación de todas las áreas.



CULTURA DIGITAL EN TERRITORIO:

Ciudadanía, participación y nuevos lenguajes

Coordinan:
Pablo Iervasi y Daniel Martín
(Formadores Cultura Digital R19)

Síntesis

Los medios digitales interpelan la atención y la participación de formas inéditas que desafían los modos de ejercicio de la ciudadanía. Proponemos pensar acerca de cómo traer los recursos a la escuela y a la formación desde un lugar que habilite la participación democrática.

TALLERES

CABILDO ABIERTO

Coordinación de Políticas Estudiantiles



BIODANZA Y ESI: Un abordaje vivencial del cuidado y la afectividad.

Coordina:
Paula Darwich
(Formadora Cs Naturales R19)

Síntesis

El taller ofrece transitar algunos de los ejes de la ESI relativos al cuidado del cuerpo y la afectividad, desde una dinámica vivencial y reflexiva.
Se invita a una experiencia en movimiento que persigue pasar por el cuerpo, el propio cuidado y abordar la empatía y la escucha con las otras y los otros.



EDUCACIÓN AMBIENTAL

Coordinan:
Guillermo Cutrera y Sofía Martín
(Formadores Cs Naturales-ESI R19)

Síntesis

El taller busca reflexionar acerca de las propuestas de Educación Ambiental que se llevan al aula en las distintas modalidades y niveles educativos. Revisarlas en el marco de la nueva Ley de Educación Ambiental Integral con una perspectiva socio-crítica, pensando en una Educación Transformadora.



EL LUGAR DE LA CORPOREIDAD Y LA MOTRICIDAD EN LAS TRAYECTORIAS DE FORMACIÓN. Prácticas expresivas

Coordina:
Dá Vila, Lucía
(R18 EF)

Síntesis

Se abordará la vinculación en la propia relación con la corporeidad y la motricidad, desde el enfoque de la Educación Física. Aporte a la construcción de una disponibilidad que empodere a las, los estudiantes y docentes para establecer vínculos.
Taller vivencial



PONER EN JUEGO LO LÚDICO, INTERPELAR ESTEREOTIPOS A través de prácticas expresivas

Coordina:
Maether Gabriela Viviana
(R19 EF)

Síntesis

Nos proponemos abordar el movimiento expresivo en Educación Física a partir del cuerpo, palabra y acción.
Juegos teatrales.
Taller Vivencial.



LA DISPONIBILIDAD CORPORAL LA MOTRICIDAD EN EL AMBIENTE

Coordina:
Rivero María Natalia
(R20 EF)

Síntesis

Invitará a realizar un recorrido sobre algunas prácticas corporales en el ambiente, para enriquecer la disponibilidad.
Taller Vivencial

TALLERES

CABILDO ABIERTO

Coordinación de Políticas Estudiantiles



¿QUIÉN ESCRIBE LA CIUDAD?

La perspectiva de género en la enseñanza del espacio urbano



Coordina:
Eduardo Devoto
(Formador Historia - Región 19)

Síntesis

Abordar la cuestión urbana en perspectiva sociohistórica y de género. El espacio urbano como lugar de ejercicio de derechos y territorio educativo. Identificar las desigualdades que operan en la experiencia vivida de la ciudad para convertirlas en objeto de estudio y enseñanza.

EDUCACIÓN AMBIENTAL INTEGRAL

Del reciclado y el compostaje al enfoque sociocrítico en la escuela



Coordina:
Diego García Ríos
(Formador Geografía R19)

Síntesis

Apuntamos a generar racionalidades que se relacionen con el pensamiento ambiental complejo y popular, de modo que los y las docentes en formación sean capaces de construir ciudadanía ambiental crítica.

EL SENTIDO DE LA EXPERIENCIA EDUCATIVA - COLECTIVA



Coordina:
Daniela Suetta Rozas
(Formadora Filosofía R19)

Síntesis

Indagaremos y reflexionaremos para lograr comprender la práctica escolar como una experiencia educativa que nos acerque a pensar que todo proceso de enseñanza-aprendizaje es acción y experiencia de carácter social, político e histórico.

PROCESOS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD. De la teoría a la práctica



Coordina:
Mauricio Blengino
(Formador Ed. Especial R19)

Síntesis

Un espacio de socialización y conocimiento de los marcos normativos relacionados con la inclusión de las personas con discapacidad. Conoceremos diferentes estrategias de intervención didáctica y pedagógica. Los modos de intervención de la modalidad de Educación Especial y el rol docente en la elaboración de los dispositivos educativos de inclusión.

N°	NOMBRE DEL TALLER	LINK DE INSCRIPCIÓN
1	40 años de Malvinas a 40 años de Democracia	https://docs.google.com/forms/d/14ZZDWONEF7zhRuI2tz-ibUNT4eJomJXtjghlAkohuwQ/edit
2	Hacer ESI en la escuela	https://docs.google.com/forms/d/171Xyp_aQYkLwzj-fDTUVNUtccLwQ_fSLwBdtkd28EY/edit
3	Identidad de género: niñeces y adolescencias trans en la escuela	https://docs.google.com/forms/d/1PJxfBm09vWLufMTMhhHU4W15zUmDjEBYTDn769YmoPg/edit
4	Repensando la negritud en la escuela: una mirada a través de los actos escolares	https://docs.google.com/forms/d/1dy0ythlvGJVmgt4fYwQeQJOyvq8yI0vdq01rfk7bIRk/edit
5	Ciudadanía en la escuela, un "hacer" docente: agenda para la formación	https://docs.google.com/forms/d/1WFiXMa4Rjv-dYUbIa63j-NU2Dbv35Rpl53m3p2UYuA/edit
6	Artes Visuales Las efemérides, imágenes para reflexionar	https://docs.google.com/forms/d/1zuaiRvGs4QNhdv_z932lUOOpdicYwOdYKXk2XcrhjUQ/edit
7	Alfabetización Inicial "¿Por qué y para qué leemos y escribimos en la escuela?"	https://docs.google.com/forms/d/1-jswPgu13Nvq2z0iMPCYTgx5AVYwuYlnOYfYFH2uDZg/edit
8	Juegos que hacen equipo, juegos que arman trama	https://docs.google.com/forms/d/1mV5DI3rQaDMU075AqXYPBg-IMkbL4MxOyVuoxsMyZwk/edit
9	Tensionando las efemérides en la escuela. Una mirada más allá de las Ciencias Sociales.	https://docs.google.com/forms/d/12vYS7KruAzrCoBXa5QBqGRhGE6ehZXvMZpb7vGcd5cM/edit
10	Cultura digital en territorio: ciudadanía, participación y nuevos lenguajes.	https://docs.google.com/forms/d/1O-QsN4LmnR3badxArmioqV1M_XvXmg91g34f7urVOTM/edit
11	Biodanza y ESI: un abordaje vivencial del cuidado y la afectividad.	https://docs.google.com/forms/d/1m52_5HkY_jNFwO6QmZYIYMP3SVFVSNxOCq8leONfxIU/edit
12	Educación Ambiental	https://docs.google.com/forms/d/15SoANATSvLglQ92nSLKs308AYqVPjxGD9EEAX-pZ7bM/edit
13	El lugar de la corporeidad y la motricidad en las trayectorias de formación. Prácticas expresivas	https://docs.google.com/forms/d/15xCrZdfLVc7K0DyFlk23FBv2qztXQBfJcE9N7loTIA/edit

14	Poner en juego lo lúdico e interpelar estereotipos a través de prácticas expresivas	https://docs.google.com/forms/d/145tNMwKXVhLZleTHIGH3CKpRsBWkWeAAcW1-YBZA5VE/edit
15	La disponibilidad corporal y la motricidad en el ambiente	https://docs.google.com/forms/d/12p8j-nkpAzODWJidNHn5aM9eEbzVWhiVfJycXCmQhRU/edit
16	<i>¿Quién escribe la ciudad? La perspectiva de género en la enseñanza del espacio urbano</i>	https://docs.google.com/forms/d/1OlawiVQHw4Ur2NQsE6zhABgbmQyL9PeGBTbpErOswtE/edit
17	<i>Del reciclado y el compostaje al enfoque sociocrítico en la escuela La Educación Ambiental Integral</i>	https://docs.google.com/forms/d/1Ds9B2_7MMzFkkZwnQk1RSOYXKQTpsz62XNniNulfOSo/edit
18	<i>El sentido de la experiencia educativa - colectiva</i>	https://docs.google.com/forms/d/1oICeGs_c140F9WpcnM-FZQJMNRbgJ_sx1qh9DIPiM4/edit
19	<i>Procesos de inclusión educativa de estudiantes con discapacidad. De la teoría a la práctica</i>	https://docs.google.com/forms/d/12cVu3ubYc8vs0naTXdvsbq9yclDNKpdsyy_Q139Z-nw/edit

